

Kalejdoskop 2025

uken

V Sesja Naukowa Filologii Hiszpańskiej
Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie

20 lat
Filologii
Hiszpańskiej

Calidoscopio 2025

V Jornada Académica de Filología Hispánica
de la Universidad de la Comisión de Educación Nacional de Cracovia

AUDYTORIUM IM. W. DANKA, UKEN
Środa, 28 maja 2025 / Miércoles, 28 de mayo de 2025

SESJA LITERATUROZNAWCZA

10:00 OTWARCIE SESJI NAUKOWEJ / MARCIN SARNA, ORGANIZATORZY
(zaprezentowanie programu, omówienie zasad i ram czasowych wystąpień)

10:10 BARBARA OBTUŁOWICZ, TOMASZ PINDEL
Moderator: Marcin Sarna
Podróż jako element badań naukowych i narzędzie pracy reportera.

10:40 JUAN AURELIO FERNÁNDEZ MEZA
Historia conceptual y ficción histórica

11:00 WIKTORIA PTASZNIK
Historia, política y sociedad en las obras de Mario Vargas Llosa

10 min de DISCUSIÓN

11:25 JULIA TRZCIONKA
La visión de la España contemporánea a partir del ejemplo de obras seleccionadas de autores contemporáneos polacos

11:40 MARLENA BAJOREK
Entre poder y moral: la deshumanización del individuo en la narrativa mexicana del siglo XX

10 min de DISCUSIÓN

12:00 - 12:20 Panel dyskusyjny I
Entre la teoría y la práctica: reflexiones en torno al trabajo de fin de estudios

12:20 - 12:45 Pausa café



SESJA JĘZYKOZNAWCZA I DYDAKTYCZNA

12:45 MACIEJ JASKOT
La distancia cognitiva y los usos del pluscuamperfecto de indicativo

13:05 MIGUEL LUIS POVEDA BALBUENA
Las dos lenguas de la Comunidad Valenciana

10 min de DISCUSIÓN

Kalejdoskop 2025

uken

AUDYTORIUM IM. W. DANKA, UKEN
Środa, 28 maja 2025 / Miércoles, 28 de mayo de 2025

20 lat
Filologii
Hiszpańskiej

13:30 SANDRA BORUC-CALVO

¿Code mixing o amalgama de dos idiomas? Estudio de un caso desde la perspectiva de diferentes teorías sobre las limitaciones de la mezcla de código

13:50 ZOFIA KULAK

Desafíos y beneficios de la aplicación del método CLIL en la enseñanza de materias científicas en español: el caso de las clases de biología en el segundo curso de bachillerato

14:05 ALICJA ZAPOLNIK-PLACHETKA

¿Hay que tener TDAH para ser intérprete?

10 min de DISCUSIÓN

14:35 - 15:30 Pausa comida



SESJA KULTUROWA

15:30 OLGA GRZYŚ

Różnorodność geograficzna i architektoniczna Hiszpanii na podstawie lokacji serialu "Gra o tron"

15:50 OLIWIA PASTERNAK, MAŁGORZATA BACHTA

Variedad andaluza: evolución lingüística y representación cultural

16:05 MAGDALENA SKRZYPIK

El flamenco en la cultura española: la poesía de Federico García Lorca y el cine de Carlos Saura

10 min de DISCUSIÓN

16:30 RENATA CZOP

Tenochtitlan. Ciudad de México

16:40 KATARZYNA ZASTAWNY

Analiza socjo-historyczna kultu Santa Muerte w Meksyku jako narzędzie dostrzegania różnic kulturowych

16:55 MARCELINA PRZYBYŁA

Przemoc wobec kobiet i prostytutka w Meksyku

17:10 MARTYNA KASIARZ

Santería jako przykład religii synkretycznych w Ameryce Łacińskiej

10 min de DISCUSIÓN

17:35 - 18:00 Panel dyskusyjny II

Didáctica y traducción: decisiones que marcan el camino

18:00 WERONIKA URBANIK-PĘK, MAŁGORZATA WIERTELAK

ZAKOŃCZENIE SESJI NAUKOWEJ CALIDOSCOPIO 2024